

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF  
PEMBELAJARAN BAHASA CIREBON**



**AHMAD RIPAI  
7117100658**

**Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
untuk Mendapatkan Gelar Doktor**

**PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2019**

# **PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA CIREBON**

**AHMAD RIPAI**

## **ABSTRAK**

*Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan dengan memodifikasi model pengembangan Dick & Carey . Sampel penelitian siswa kelas IX SMPN 4 Kota Cirebon. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan multimedia interaktif pembelajaran bahasa Cirebon. Proses evaluasi dan revisi dilakukan untuk mengetahui kelayakan multimedia baik secara teoretis maupun empirik. Evaluasi dilakukan dengan melibatkan ahli isi (materi), ahli desain pembelajaran, dan ahli media pembelajaran, uji coba perorangan, uji coba kelompok kecil, dan uji coba lapangan.*

*Data tentang kualitas produk pengembangan ini dikumpulkan dengan angket yang selanjutnya dianalisis dengan teknik analisis deskriptif kualitatif dan analisis deskriptif kuantitatif.*

*Hasil penelitian menunjukan, pertama, Karena  $t$  hitung,  $3,0569E-18$  atau  $= 3,0569 \times 10^{-18}$  lebih kecil dari  $t$  tabel pada taraf signifikansi ( $\alpha$ ) 0,05 sebesar 2,034515, maka tolak  $H_0$  dan menerima  $H_a$ . Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Cirebon dengan menggunakan program Multimedia Interaktif yang dikembangkan, efektif dalam rangka peningkatan hasil belajar siswa.*

*Kedua, Mean skor sesudah menggunakan multimedia bahasa Cirebon lebih tinggi (lebih baik) dari pada sebelum menggunakan multimedia bahasa Cirebon, hal ini diperlihatkan pada tabel Paired Sample Statistics, dimana mean skor sebelum menggunakan multimedia bahasa Cirebon adalah sebesar 50,44117647 sedangkan mean skor sesudah menggunakan multimedia bahasa Cirebon adalah sebesar 65,88235294. Artinya multimedia bahasa Cirebon memiliki pengaruh signifikan.*

*Ketiga, karena program multimedia bahasa Cirebon memberikan pengaruh signifikan, maka keputusan untuk mengembangkan program multimedia bahasa Cirebon adalah memiliki signifikansi secara praktis*

**Kata kunci : Pengembangan, Multimedia pembelajaran, Bahasa Cirebon**

# DEVELOPMENT OF INTERACTIVE MULTIMEDIA LANGUAGE LEARNING CIREBON

AHMAD RIPAI

## ABSTRACT

*This research aims to develop interactive multimedia language learning Cirebon. The process of evaluation and revision conducted to determine the feasibility of multimedia both theoretically and empirically. The evaluation was done with the involvement of expert content (material), expert instructional design, and instructional media experts, individual testing, piloting small groups, and field trials.*

*Data on the development of product quality are collected by a questionnaire then analyzed by using descriptive analysis of qualitative and quantitative descriptive analysis.*

*The results showed, **first**, because  $t$ , 3,0569E-18 or  $= 3.0569 \times 10^{-18}$  smaller than  $t$  table at a significance level ( $\alpha$ ) amounted to 2.034515 0.05, then reject  $H_0$  and accept  $H_a$ . It can be concluded that the language learning Cirebon by using the Interactive Multimedia program developed, effective in improving student learning outcomes.*

***Second**, Mean scores after using multimedia language Cirebon higher (better) than before using the multimedia language of Cirebon, it is shown in the table Paired Sample Statistics, where the mean score before using multimedia language Cirebon amounted 50.44117647 while the mean score after use Cirebon is a multimedia language of 65.88235294. This means Cirebon multimedia language has a significant influence.*

***Third**, because the language of Cirebon multimedia program had a significant influence, hence the decision to develop a multimedia program Cirebon language is to have practical significance*

**Keywords:** *Development, Multimedia learning, language Cirebon*

**PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR  
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI/  
PROMOSI DOKTOR**

Promotor



**Prof. Dr. Basuki Wibawa**  
Tanggal: 3 - 1 - 2019

Co-Promotor



**Prof. Dr. Asmaniar Z Idris**  
Tanggal: 31 - 7 - 2018

NAMA

TANDA TANGAN

TANGGAL

**Prof. Intan Ahmad, Ph.D**  
(Ketua)<sup>1</sup>



12/05/19

**Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.Pd**  
(Sekretaris)<sup>2</sup>



20 - 8 - 2019

Nama : Ahmad Ripai

No. Registrasi : 7117100658

Tanggal lulus :

<sup>1</sup> Plt. Rektor Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup> Plt. Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Jakarta

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor dari Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutip dari hasil orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, Juli 2019



**Ahmad Ripai**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/ Faksimili: 021-4894221

Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : AHMAD RIPAI  
NIM : 7117100658  
Fakultas/ Prodi : Pascasarjana/Teknologi Pendidikan  
Alamat e-mail : [ahmadripai@syekhnurjati.ac.id](mailto:ahmadripai@syekhnurjati.ac.id)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☒ Disertasi ☐ lain-lain (.....)

Yang berjudul :

PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA  
CIREBON

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 April 2020

Penulis

AHMAD RIPAI





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/ Faksimili: 021-4894221

Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : AHMAD RIPAI  
NIM : 7117100658  
Fakultas/ Prodi : Pascasarjana/Teknologi Pendidikan  
Alamat e-mail : [ahmadripai@syekhnujati.ac.id](mailto:ahmadripai@syekhnujati.ac.id)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☒ Disertasi ☐ lain-lain (.....)

Yang berjudul :

PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF PEMBELAJARAN BAHASA  
CIREBON

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 April 2020

Penulis

AHMAD RIPAI

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, puji dan syukur dihaturkan kepada Allah swt, Tuhan yang maha pengasih lagi maha penyayang, atas rahmat dan kasih sayangNya disertasi ini dapat diselesaikan. Ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya disampaikan kepada semua pihak yang telah memberi bimbingan, koreksian, dan kritikan dalam penulisan disertasi ini.

Ucapan terima kasih dan penghargaan saya disampaikan kepada Prof. Dr. Basuki Wibawa dan Prof. Dr. Asmaniar Z Idris, M.Pd atas kesabaran dan ketelitian beliau berdua dalam membimbing penulisan disertasi ini.

Ucapan terima kasih dan penghargaan, saya disampaikan juga kepada Dr.Robinson Situmorang, M.Pd. Koordinator Prodi S3 Teknologi Pendidikan PPS UNJ yang telah memberikan masukan-masukan yang sangat berarti bagi penyelesaian disertasi ini.

Ucapan terima kasih dan penghargaan disampaikan pula kepada Dr. Widyo Nugroho, M.Pd., Dr. Rusmono, M.Pd., Dr. Hj. Nurlaela, M.Ag., Drs. Supali Kasim, M.Pd., dan Saluki, M.kom, selaku validator ahli telah memberikan masukan-masukan yang sangat bermakna bagi penyempurnaan produk yang dikembangkan dalam disertasi ini.

Terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya disampaikan kepada Kepala SMPN 4 Kota Cirebon, H. Elang Iplaludin, S.Pd., MM, dan Guru SMPN 4 Kota Cirebon, terutama Ibu Liliek Kurniati, S.Pdi, guru mata pelajaran Bahasa Cirebon, yang telah memberikan ruang kebebasan peneliti dalam melaksanakan penelitian dan pengembangan.

Terima kasih juga kami sampaikan Seluruh Dosen di Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh



Nurjati Cirebon, khususnya Dekan FITK IAIN syekh Nurjati Cirebon, yang selalu mendorong saya untuk segera menyelesaikan studi S3.

Salam hormat dan terima kasih juga kami sembahkan kepada kedua orang tuaku, ayahanda H. Suhudi dan Ibunda Hj. Rawinah serta Ibu Mertua Hj. Faizah yang senantiasa tanpa lelah terus berdoa untuk kesuksesan dan kebahagiaan penulis sekeluarga. Atas doa nya lah semua cita-cita dan harapan penulis bisa dicapai.

Ucapan terima kasih dan kasih sayang yang tak terhingga disampaikan kepada seluruh keluarga besar, khususnya kepada isteri tercinta (Alfa Khasanah) serta kepada putra-putri tersayang (Balqis Shelma Ripai, Hanna Nawal Fathina dan Syarifah Malka Maryam juga si kembar Habib Muhammad Al-Fatih dan Habibah Haura Arifah), mereka telah memberikan yang terbaik sehingga seluruh proses penulisan disertasi ini dapat dirampungkan.

Semoga Disertasi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan peradaban di masa depan dan dapat menjadi spirit dan inspirasi bagi ilmuan lain untuk mengembangkan sesuatu yang lebih baik dan lebih bermanfaat, amien.

Jakarta, Juli 2019

Ahmad Ripai

## **DAFTAR ISI**

Halaman Sampul .....	
Halaman Persetujuan .....	
Abstraks.....	i
Abstract .....	ii
Pernyataan Bebas Plagiat.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Acknowledgment .....	vi
Daftar isi.....	vii
Daftar Gambar.....	xii
Daftar Tabel.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xiv

## **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah .....	8
C. Perumusan Masalah .....	8
D. Kegunaan Hasil Penelitian .....	9

## **BAB II KAJIAN TEORETIK**

A. Konsep Pengembangan Model .....	11
1. Jenis-Jenis Pengembangan Model Pembelajaran.....	13
a. Model Kemp.....	13
b. Model ASSURE .....	15
c. Model ADDIE .....	17
d. Model Alessi and Trollip .....	20
e. Model Borg dan Gall .....	21
f. Model Dick & Carey .....	22
2. Langkah Persiapan Pengembangan Multimedia .....	25

B. Konsep Model yang Dikembangkan.....	26
1. Tahap Mengidentifikasi .....	27
2. Tahap Mengembangkan .....	28
3. Tahap Mengevaluasi dan Merevisi .....	29
C. Kerangka Teoretik .....	31
1. Hakikat Belajar .....	31
2. Teori-Teori Belajar .....	32
a. Behaviorisme .....	32
b. Kognitivisme.....	33
c. Konstruktivisme .....	34
3. Hakikat Pembelajaran .....	35
4. Teori-Teori Pembelajaran .....	36
5. Media Pembelajaran.....	39
a. Klasifikasi dan Jenis Media .....	40
b. Pemakaian Komputer dalam Proses Pembelajaran .....	42
6. Multimedia .....	43
7. Multimedia Interaktif Dalam Pembelajaran .....	45
a. Kelebihan Multimedia Interaktif Dalam Pembelajaran .....	46
b. Karakteristik dan Kemampuan Multimedia Pembelajaran Interaktif Dalam Pembelajaran .....	49
c. Format Multimedia Pembelajaran.....	49
8. Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	52
a. Ruang Lingkup.....	52
b. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Pelajaran Bahasa Cirebon di SMP/MTs .....	54

D. Rancangan Model .....	55
1. Model Konseptual .....	55
2. Model Prosedural .....	56
a. Tahap Mengidentifikasi .....	56
b. Tahap Mengembangkan .....	57
c. Tahap Mengevaluasi dan Merevisi .....	59
4. Model Fisikal .....	61
E. Penilaian Multimedia .....	62

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tujuan Penelitian .....	71
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	71
C. Karakteristik Model Pengembangan yang Dikembangkan .....	73
D. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	73
E. Langkah-langkah Pengembangan Model .....	74
1. Penelitian Pendahuluan .....	74
2. Perencanaan Pengembangan Model .....	76
a. Tahap Mengidentifikasi .....	76
b. Tahap Mengembangkan .....	78
3. Validasi, Evaluasi, dan Revisi Model .....	81
a. Telaah Ahli .....	81
b. <i>One to One</i> .....	82
c. Kelompok Kecil .....	82
d. Ujicoba Lapangan .....	82
4. Implementasi Model .....	83

5. Uji Efektifitas Model .....	83
6. Analisis Data .....	84

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Pengembangan Model.....	87
1. Hasil Analisis Kebutuhan .....	87
2. Model Draft 1 (Model Konseptual) .....	88
3. Model Draft 2 (Model Prosedural) .....	89
a. Tahap Mengidentifikasi .....	90
b. Tahap Mengembangkan .....	93
c. Tahap Mengevaluasi dan Merevisi .....	96
4. Model Draft Final (Model Fisikal) .....	97
B. Kelayakan Model (Teoretik dan Empiris).....	98
1. Hasil Telaah Ahli .....	98
a. Ahli Materi.....	99
b. Ahli Multimedia .....	99
c. Ahli Desain Instruksional .....	100
2. Hasil Uji Coba <i>One to One</i> .....	105
3. Hasil Evaluasi Kelompok Kecil.....	106
4. Hasil Ujicoba Lapangan .....	106
5. Tampilan Program Multimedia.....	109
C. Efektivitas Model.....	114
1. Uji Efektivitas Program Multimedia.....	114
2. Hasil Penilaian Angket Sikap Siswa.....	117
D. Pembahasan .....	120



E. Keterbatasan Penelitian .....	121
 <b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	123
B. Implikasi.....	125
C. Saran.....	126
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	 127
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>131</b>

## DAFTAR TABEL

**Tabel**

**halaman**

2.1. Standar Kompetensi dan Kompetetnsi Dasar	
Pelajaran Bahasa Cirebon .....	54
2.2. Komponen Penilaian Roblyer .....	62
2.3. Komponen Penilaian Smaldino .....	63
2.4. Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Ahli Materi .....	66
2.5. Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Ahli Media .....	67
2.6. Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Ahli Desain Pembelajaran .....	68
2.7. Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba One to One, Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan .....	69
2.8. Kisi-Kisi Instrumen Angket Sikap Siswa Terhadap Multimedia Interaktif Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	70
3.1. Jadwal Penelitian .....	72
4. 1. Perbandingan Kesenjangan antara Performace yang ada dengan yang diharapkan .....	90
4. 2. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Pelajaran Bahasa Cirebon .....	92
4. 3. Validator Ahli Materi Bahasa Cirebon .....	99
4. 4. Validator Ahli Media Multimedia .....	100
4. 5. Validator Ahli Desain Intruksional Multimedia Interaktif .....	101
4. 6. Perubahan Sebelum dan Sesudah Revisi.....	102
4. 7. Hasil Penilaian Siswa dalam Ujicoba Lapangan.....	107
4. 8. Jadwal Pelaksanaan Uji Efektivitas.....	115
4. 9. Hasil Pre-Tes dan Post-Tes .Uji efektifitas.....	116
4. 10. Hasil Analisis uji t dengan Microsoft Excel.....	116
4. 11. Sikap Siswa terhadap multimedia Bahasa Cirebon.....	118

## DAFTAR GAMBAR

**Gambar**

**halaman**

2.1. Model Kemp .....	13
2.2. Model ASSURE .....	15
2.3. Model ADDIE .....	18
2.4. Tahapan Pengembangan Model Alessi dan Trolip .....	20
2.5. Model Desain Sistem Pembelajaran Dick and Cerey .....	22
2.6. Pengembangan Naskah.....	26
2.7. Bagan Pendekatan Sistem.....	27
2.8. Rancangan Penelitian dan pengembangan Multimedia Interaktif Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	30
2.9. Bagan Model Konseptual .....	56
2.10. Desain Tahap Mengidentifikasi.....	57
2.11. Desain Tahap Mengembangkan .....	58
2.12. Desain Tahap-tahap Mengembangkan Multimedia .....	61
3.1. The Step of The System Approach Model of Educational Research and Developmant.....	74
3.2. Bagan Pendekatan Sistem.....	76
3.3. Rancangan Penelitian dan pengembangan Multimedia Interaktif Pembelajaran Bahasa Cirebon.....	80
4. 1. Bagan Model Pengembangan Multimedia Interaktif (Model Konseptual).....	89
4. 2. Tampilan Multimedia Interaktif Bahasa Cirebon.....	109
4. 3. Diagram Ketertarikan Siswa Terhadap Multimedia Interaktif Pembelajaran Bahasa Cirebon.....	119

## DAFTAR LAMPIRAN

## **A. LAMPIRAN 1**

1. Instrumen Penelitian Pendahuluan.....	131
2. Instrumen Evaluasi Ahli Materi.....	134
3. Instrumen Evaluasi Ahli Media .....	139
4. Instrumen Evaluasi Ahli Desain Pembelajaran .....	145
5. Instrumen Evaluasi Ujicoba Multimedia	
a. Ujicoba Lapangan .....	150
b. Ujicoba One To One.....	153
c. Ujicoba Kelompok Kecil .....	156

## **B. LAMPIRAN 2**

1. Kisi-kisi angketi Sikap Siswa .....	159
2. Soal-soal Pre-Tes Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	162
3. Soal-soal Post-Tes Pembelajaran Bahasa Cirebon.....	167

## **C. LAMPIRAN 3**

RPP Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	171
---------------------------------------	-----

## **D. LAMPIRAN 4**

Storyboard Multimedia Interaktif Pembelajaran Bahasa Cirebon.....	185
---	-----

## **F. LAMPIRAN 5**

1. Rancangan Model .....	227
--------------------------	-----

## **G. LAMPIRAN 6**

Petunjuk Penggunaan Multimedia Interaktif Bahasa Cirebon .....	231
Bagan Analisis Intruksional Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar .....	234
Soal Evaluasi Pembelajaran Bahasa Cirebon .....	235

## **H. LAMPIRAN 7**

1. Rekapitulasi Respon Ahli Materi .....	249
2. Rekapitulasi Respon Ahli Media.....	251
3. Rekapitulasi Respon Ahli Desain Pembelajaran.....	254
4. Hasil Ujicoba Lapangan.....	256
5. Daftar Sampel Siswa Kelas IX SMPN 4 .....	259
6. Hasil Uji Efektivitas Program Multimedia .....	261

7. Hasil Angket Sikap Siswa.....	266
----------------------------------	-----

## **I. LAMPIRAN 8**

Surat Izin Penelitian .....	
-----------------------------	--